

Raddatz tot: Er ordnete die gemeinsame Verwaltung



Karl Raddatz †

Der ehemalige Oberstadtdirektor Karl Raddatz ist am Dienstag im Alter von 82 Jahren gestorben. Die Stadt, allen voran OB Horst Schiereck, trauert um einen „korrekten und gradlinigen Menschen“, der ganz wesentlich zur neuen Stadt Herne beigetragen habe, so die Stadt in ihrem Nachruf. Raddatz sei nicht nur ein „Jurist alter Schule“, sondern auch ein „Verwalter der ersten Stunde“ gewesen.

Seit seiner Einstellung 1958 war Raddatz erst Rechtsassessor, dann Städtischer Rechtsrat, später Städtischer Oberrechtsrat und Stadtdirektor sowie zugleich Dezernent für Soziales. Wenige Monate nach dem Zusammenschluss der Stadt Herne und der Stadt Wanne-Eickel wurde Karl Raddatz am 15. Juli 1975 in Nachfolge von Edwin Ostendorf zum Oberstadtdirektor gewählt.

Als erster Oberstadtdirektor nach dem Zusammenschluss prägte er in seiner Amtszeit die Verwaltung der neuen Stadt Herne in besonderem Maße, so die Stadt. Er stand vor der Herausforderung, die nunmehr gemeinsame Verwaltung der beiden ehemaligen Städte neu zu ordnen und legte durch die Entwicklung neuer Strukturen und Organisationsprozesse einen Grundstein für eine moderne und effiziente Verwaltung.

Im Sommer 1987 trat der promovierte Kommunalexperte nach zwölfjähriger Dienstzeit als Oberstadtdirektor in den Ruhestand.

Tobias Mühlenschulte

Im Hintergrund läuft leise Klassik. Am liebsten hört Gabriele Laubinger Opern. Damit malt und zeichnet es sich am Besten, sagt sie. Für ihre Aquarelle und Kohlezeichnungen benötigt sie keine sperrige Staffelei. Auch beschmierte Kittel, ausgequetschte Tuben und wild im Raum verteilte Farbpaletten sind nicht auszumachen. Im Gegenteil: Hier könnte man vom Fußboden essen. Der blitzsaubere Raum an der Deutschen Straße in Wanne ist mehr Galerie als Atelier.

Hauptsächlich porträtiert Gabriele Laubinger Hunde und Pferde. Wenn sie arbeitet, sitzt sie am Tisch – im Atelier, in ihrer Wohnung oder im Hinterhof. Dann hat sie den aufgeklappten Laptop mit dem Foto des Modells vor sich, das der Kunde ihr geschickt hat, und verewigt das Tier mit ihrer ganz persönlichen Note auf Papier – als Kohlezeichnung oder als Aquarell. „Ich male naturgetreu und neutral, das Tier wird bei mir nicht überinterpretiert“, sagt die Künstlerin. Sie kopiere nicht

»Ich male naturgetreu und neutral«

nur einfach die Fotos, sondern nehme sich dabei ihre „malerische Freiheit“.

Zwischen 200 und 350 Euro kostet ein Porträt. Grundsätzlich mal Laubinger alle Tiere. Bilder von Wellensittichen, Hamstern und Goldfischen hängen jedoch nicht zwischen all den gerahmten Schnauzen und Nüstern, die die Wände im Atelier in einen überdimensionalen Bildband verwandeln. Von jedem Porträt, das ihr Atelier verlässt, lässt sie einen Nachdruck als Kopiervorlage anfertigen – für Nachbestellungen oder für Kunden, denen ein Original zu teuer ist.

MITMENSCHEN Die Tiermalerin

Gabriele Laubinger porträtiert meist Hunde und Pferde. 20 000 Bilder hat sie in ihrem Archiv



Mit dem Modell vor sich auf dem Bildschirm, porträtiert Gabriele Laubinger die Tiere ihrer Kunden.

Fotos: Ute Gabriel

Die müssen sich dann allerdings mit einem fremden Tier an der Wand zufriedener geben, das ihrem eigenen aber möglichst zum Verwechseln ähnlich sieht. 20 000 Bilder zählt das digitale Archiv.

Die 47-Jährige malt lieber Tiere als Menschen. Knapp acht Jahre lang hat sie nur Männer, Frauen und Kinder porträtiert, bis damals ein „tierischer“ Auftrag ins Haus flatterte. „Eine willkommene Abwechslung“, erinnert sie sich. Hunde seien von ihrer äußeren Erscheinung her vielfältiger: „Augen, Nase und Mund sind bei Menschen doch immer relativ ähnlich.“

Seit über 20 Jahren zeichnet die Diplom-Designerin, die in Essen und Wien studierte, Porträts: „Eine Weile lang habe ich auch Live-Zeichnungen und Schnellporträts gemacht. Das wurde aber sehr anstren-



Malerische Freiheit inklusive: Dafür setzt die Künstlerin ihre Utensilien ein.

gend.“ Auch Gerichtszeichnungen gehörten zu ihrem Repertoire, das sich allerdings auf Menschen beschränkte.

„Der Beruf war für mich eigentlich immer klar“, sagt sie. Einen Job in einer Werbeagentur habe sie sich nicht vorstellen können – sie wollte unabhängig sein. Das hat sie ge-

schaft. Nicht zuletzt mit der Hilfe ihrer Schwester Birgit (41), die sich seit sieben Jahren ums administrative Geschäft kümmert: E-Mail-Verkehr, Messe-Formalitäten, Hotelbuchungen et cetera. Wenn die Schwestern nicht so viel unterwegs wären, hätten sie selber Hunde, sagen sie.

POLITIK & PARTEIEN

Müntefering und Bornträger gewählt

Auf dem Parteitag in Dortmund wurde die Parteiführung der SPD in Nordrhein-Westfalen neu gewählt. Neben SPD-Spitzenkandidatin Hannelore Kraft wurden die beiden Herneer Kandidaten Michelle Müntefering und Martin Bornträger zum fünften Mal in Folge in das Führungsteam der Partei gewählt. Bornträger, Oberstudienrat (Geschichte/Theologie), wohnt seit 2006 in Herne und ist Referent der SPD-Landtagsfraktion. Müntefering ist SPD-Ratsfrau.

Klaus-Peter Wilhelm führt Süder SPD an

Auf der Jahreshauptversammlung hat die Süder SPD den angekündigten Wechsel im Vorstand vollzogen. Als neuer Vorsitzender wurde der bisherige Stellvertreter Klaus-Peter Wilhelm gewählt, sein einziger Stellvertreter ist nun Michael Gramer. Neuer Schriftführer wurde Jörg Kasbrink. Für Kontinuität im Vorstand sorgt der alte und neue Hauptkassierer Bernd Schneider. Seniorenbeauftragter ist Willi Wersing.

Wahlen zum Parteitag stehen an

Zur mitgliederoffenen Vorstandssitzung lädt der SPD-Ortsverein Constantin am Mittwoch, 10. März, 18 Uhr, ins „Haus Voß“, Mülhauser Straße 1, ein. Auf der Tagesordnung stehen u. a. Wahlen zum Unterbezirksparteitag.

CDU: Offene Sitzungen kommen gut an

Die CDU Röhlinghausen und die Bundestagsabgeordnete Ingrid Fischbach sind vom Erfolg der offenen Vorstandssitzungen freudig überrascht. Das Konzept soll fortgesetzt werden – nur so könne man das in den letzten Jahren verloren gegangene Vertrauen der Bürger in die Partei zurückgewinnen, sagt Fischbach weiter.

MESSEBESUCHE

Immer auf Achse

Vom Auftrag bis zur Auslieferung müssen ihre Kunden mit einer Wartezeit von etwa sechs Wochen rechnen. Aktuell sind zehn Porträts in der Mache, 50 stehen auf der Warteliste. Kein Wunder, denn Gabriele Laubinger stellt die Hälfte des Jahres auf Messen aus. Die „Jagd & Hund“ in Dortmund war Anfang Februar, nun geht's nach München zur internationalen Rassehundausstellung. Keine Woche später präsentiert sie ihre Arbeit auf der „Crufts Dog Show“ im englischen Birmingham. An ihrem Stand verkauft sie dann auch Postkarten und Schmuckanhänger mit Tierporträts.

FRÜHJAHRSPUTZ



solange der Vorrat reicht ... solange der Vorrat reicht

- ... Geschirrtücher 3,95* **1.-** ... Handtücher 5,95* **3.-** ... Microfaser-Spannbettlaken Universalgröße 9,95* **5.-** ...
- ... Federkissen 80x80 19,95* **5.-** ... Microfaser-Bettwäsche 135x200 29,95* **10.-** ... Wohndecken Microfaser, 150x200 19,95* **10.-** ...
- ... Halbdauen-Kissen 80x80 29,95* **11,95** ... Duo-Faserbetten 135x200 49,-* **25.-** ...

Komfortschaum-Matratzen Ganf
körpergerechter Zonenschnitt. Standardgrößen ~~249,-*~~ **159,-**

Kaltschaum-Matratzen München
Sehr gute Körperanpassung bei festem Liegegefühl. Standardgrößen ~~599,-*~~ **399,-**

Die 100-Punkte-Matratze Keitum
Diese Thermoschaum-Matratze mit hervorragender Druckentlastung und perfekter Körperunterstützung erreichte das Rekordergebnis der Prüfanstalt LGA: 100 von 100 möglichen Punkten. Standardgrößen ~~999,-*~~ **500,-**



Einzelteile
Ausstellungsstücke
Überhänge
bis zu 50% reduziert

Kassetten-Dauenbetten
90% Dauen, 10% Federn, mit feinsten Baumwollhülle, 135x200 ~~159,-*~~ **66,-**

Cashmere-Betten
Cashmere ist das leichteste und edelste Naturhaar. Es reguliert die Temperatur und schafft echtes Wohlfühlklima. Exquisiter Schlafkomfort: nicht zu warm und nicht zu kalt. 135x200 ~~199,-*~~ **88,-**

Dauenbetten
100% Dauen versprechen erholsamen Schlaf, 135x200 ~~199,-*~~ **88,-**

*unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers

Gebers®
über 35x in Deutschland
... Die Schlafexperten GmbH

44623 Herne, Bahnhofstraße 84, Telefon (02323) 5 35 83 - www.gebers.de